CIUDAD-REAL

1.º Agosto
VIERNES
Año de 1919

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN

AÑO IX.—NÚM. 2.566

Redacción y Administración
MERCADO NUEVO, 8
Apartado, núm. 15 — Teléfono, núm. 2?

Todos los originales
al Director-Gerente

Franqueo Concertado

El Rey Alberto de Bélgica
A SU PUEBLO

M. Delacroix, presidente del Consejo de Ministros, en una de las últimas sesiones celebrada por la Cámara, á la que entregó el Tratado de Paz para su rectificación, leyó la siguiente carta dirigida á él por el rey de los belgas:

Mi querido presidente:

Bélgica, durante cuatro años y medio sufrió sin cesar los horrores de la ocupación enemiga. Su ejército luchó al lado de los gloriosos, de los aliados, para reconquistar, con el territorio nacional, su libertad é independencia.

La paz firmada, consagró ella misma la victoria del Derecho. Aquella crea la Sociedad de Naciones, cuya carta se incluyó en el Tratado de Versalles, que ha de velar por el respeto á la Justicia y por la conservación de la armonía entre los pueblos.

Sin duda alguna, algunas cuestiones no han sido resueltas, y Bélgica aspira á diversas soluciones, necesarias para su completo resurgimiento. Pero, actualmente, el Tratado de Versalles, constituyó la base del régimen político y social en el cual ha de inspirarse nuestro país para levantarse sobre sus ruinas.

La inmensa obra de la restauración dió comienzo al día siguiente del armisticio en medio de grandes esperanzas, que no todas se han realizado.

Ha de perseguirla ahora con toda calma y serenidad y sobre terreno mejor definido, propio de las resoluciones enérgicas y positivas. *Ha llegado la hora de realizar todos juntos un gran esfuerzo.*

Es preciso que cada cual se dé cuenta exacta de sus deberes de disciplina y de solidaridad, respecto á la Sociedad.

El aumento de la producción, el perfeccionamiento de los medios mecánicos y del rendimiento del trabajo intelectual y material, y la colaboración sistemática de los productos del comercio, serán el origen de las fuentes de riqueza, para el bien común.

La econmía en los gastos públicos y privados, el sacrificio de todos los ciudadanos que no son indispensables para el sostenimiento de la Nación en buena salud física é intelectual, han de impedir el despilfarro de nuestros escasos recursos. La gravedad de las circuustancias hará ver á todos, la necesidad del pueblo belga libre al fin, de conservar esta elevada postura moral, que constituyó su fuerza durante su ocupación. Afirmemos ante todos, nuestra voluntad decidida de rehacer más bellamente á Bélgica. La fe que tenemos en nosotros mismos, nos servirá para conservar la confianza de las grandes pontencias amigas.

Hagamos al pueblo entero un llamamiento al trabajo y al cumplimiento del deber cívico. El Gobierno sabe el grado de su responsabilidad, el Parlamento se asocia íntimamente á su cometido, y la Prensa alentará patrióticamente el esfuerzo público.

Le aseguro mi querido presidente, que estoy unido de corazón á todos los ciudadanos belgas en el momento de inaugurarse la obra de la Paz.

Creedme vuestro afectísimo,

ALBERTO.

MADRID
TARJETA POSTAL

En los centros políticos y en las columnas de la Prensa suena la palabra crisis. También suena la palabra conjura. Es probable que no falten motivos. Pero es más que posible también que todo ello sea sólo un reflejo del temor ó del estado de conciencia del Gabinete. Mejor que nadie sabe su cabeza visible y parlante, el señor Sánchez de Toca, por qué vino, cómo vino y en qué circunstancias vive. Mejor que nadie, sabe, así mismo, cuán fácilmente puede caer.

Pero yo soy un incrédulo de la crisis inmediata. Podría desearla el país, podrían imponerla los ciervistas, los mauristas y aun los propios conservadores que abominan públicamente de los procedimientos puestos en juego para derribar al Gobierno anterior; pero aun con todo eso, dudo que se produzca la crisis y hasta me atrevo á decir que no se producirá. ¿Por qué?

Porque los hombres del Gobierno y los de las oposiciones harán todo cuanto puedan y todo cuanto sepan para evitarla. Por una razón fundamental. Los primeros se satisfacen con entrar en el Poder, sea como quiera, incluso con cierta sombra de indignidad.

Los segundos saben que no ocupando ellos el Poder, nunca lo disfrutarán más, porque lo ejercen sus testaferros.

Cuando oigas decir que el régimen parlamentario es un régimen de concordia, entended que lo que se quiere significar es esto otro: un régimen, en el que todos manden, en el que todos participen de las gracias de las justicias y aun de las injusticias del presupuesto. Pues ahora, con este Gobierno de mantenidos, mandan y hasta parece que tienen derecho á mandar todos los que le mantienen. Y como ese papel se lo han adjudicado los caporales de las oposiciones, ellos son los que mandan.

Si es así ¿cómo puede esperarse que éstos renuncien á mandar? Y si ellos no renuncian ¿cómo ha de surgir la crisis?

Cierto que puede acontecer que algún ministro no se avenga á una situación notoriamente indelicada. No niego la posibilidad; pero quien tal hiciera sería un arrepentido, mas no podría decir que no fué pecador, porque el Gobierno se engendró en el lecho de las izquierdas y tiene que sujetar sus pasos al compás que le marcan las izquierdas; es decir, que estos hombres reciben la savia no del suelo en que ellos tienen sus raíces, sino de aquel en que las tienen sus adversarios, esos adversarios que no hace mucho les azotaban el rostro con los mayores denuestos y las más soeces injurias. Y si ahora los toleran y los amparan ¿por qué será? Porque han caído ante ellos y quemado en los altares de las izquierdas el incienso de su adoración, en forma de una incalificable deslealtad.

THADERIN.

El doctor Andrés Crespo González, auxiliar honorario de ginecología de la Facultad dr Medicina de Madrid, directoe propietario del Sanatorio Ginecológico de Madrid (dedicado éste exclusivamente para enfermas del aparato genital y embarazadas); pasará consulta de su especialidad: *enfermedades de la matriz y embarazo* en Puertollano, del día 1.º de Agosto hasta el 9 inclusive, en el Hotel Castilla, de doce á una de la mañana y de tres á seis de la tarde. En Santa Cruz de Mudela, del día 18 al 22 y en Tomelloso del día 25 al 30 del mismo mes.

LAS GRANDES FIGURAS DEL JUEGO
"TENTATÉ"
INTERVIÚ CINEMATOGRÁFICA

Provisto de mi sensible é impresionable aparato peliculero, perro fiel de mis excursiones cortesanas, me he lanzado á la *rúe* sin rumbo fijo, sin determinado propósito...

Recoger en una película los aspavientos y piruetas de un banquero de *chamizo* pobre, es cosa que no ofrece grandes dificultades. Precisamente, hasta en la sátira existe el reclamo, y muchos agradecerían mis *cariñosos* improperios, viendo en ellos el anuncio de su negocio.. No, no pretendo que me agradezcan el importe de una *reclame* á tanto por línea.. Esos son menesteres administrativos, en los que yo no intervengo para nada.

Allá mi querido compañero José Moya *El Hidalgo de la pipa*, que en esta casa todos somos condes, caballeros é infanzones, se las entienda con los anunciantes. ¡A mí plim!...

Lo difícil de conseguir, lo que realmente pudiera interesar á los lectores de esta publicación y de todas las periodísticas, son las grandes figuras. Las grandes figuras por el solo hecho de ser grandes, constituyen lo que pudiéramos llamar una aristocracia.

Y en ese delito llamado juego, penado por el Código y tolerado por las autoridades, existe también una aristocracia... A ella es, precisamente, á la que iremos dedicando nuestros trabajos, expidiendo semanalmente la ejecutoria de nobleza de muchos caballeros que sólo han visto los pergaminos en el parche de un bombo... No hemos de agregar nada de nuestro Archivo Heráldico. Los propios interesados relatarán sus proezas, y nosotros iremos trasladando sus interesantes manifestaciones á las apergaminadas cuartillas, porque nosotros escribimos sobre pergaminos con plumas de cisnes y con caracteres góticos... Y el que no pueda hacerlo, que se *chinche*...

Pensando de esta guisa, ha saltado á mi memoria un nombre *ilustre*: TENTATÉ...

«He aquí mi hombre—me he dicho—. Ahora mismo le busco, le abordo y le hago su ejecutoria ..» Y *acariciando* suavemente mi aparato peliculero, he subido á un Círculo en el que las más Bellas Artes se asocian con el más feo vicio que pueda tener el hombre: *meter el brazo.*

....

—¿El *socio Tentaté*?

—Sí, señor. ¿A quién anuncio?

—A *El Caballero Mordaz*...

Un *botones* completamente *desabrochado*, se encarga de presentar mi tarjeta, y transcurridos unos segundos, vuelve, invitándome á pasar á la *sala de visitas.*

Estas salas de visitas de los Círculos, son insufribles. Por lo general, siempre hay en ellas tres ó cuatro señores que esperan y que, naturalmente, tienen que enterarse de lo que hablamos. Con los secretarios particulares y con las salas de visitas, haría yo un auto de fe, salvando á la sociedad de estas dos calamidades..

El ilustre hijo de Manzanares entra en este momemento.

—¿Es usté *El Caballero Mordaz*?..—me dice.

—En cuepo y alma...

—M'alegro... Y usté ¿qué quiere?

—Poca cosa; publicar su biografía...

—A mí hábleme en español...

—Seguramente y en español le hablo. Su biografía, el historial de su vida.

—¿Y eso vale mucho?...

—Eso, como usted dice, no vale nada, es del todo gratuito..

—Güeno, porque si vale... Porque yo no le arrimo una perra ni á Dios...

Preparo la estilográfica, saco mis cuartillas y le digo:

Cuando usted guste...

Y *Tentaté*, el gran *Tentaté*, metiéndose un dedo en la nariz primero y rascándose la cabeza después, ha empezado de esta forma:

—Pos verá usté... Yo soy andaluz. A mí me parió mi mare en Malagón, pero mi mare me coló por el torno de la Inclusa y á la media güerta, perdí de vista á mi mare y me encontré más solo que la una... ¡Ay mi mare lo que yo he llorao!... ¡Pá las veces que me... güeno, que me hice mi necesiá sobre las nodrizas!... «¡Pobrecico!»—decían—«¡Qué feo eres!»... Y yo, dando berríos, pateando y chupando der bote. Vamos, der bote der biberón... Allí me crié y cuando fuí amozarbete, me dieron una ptá oficial y la mare superiora, toa compugía me dijo, dice: «Adiós, Gorito, que San Dimas te ayúe...» Le digo á usté señó Mordaz, que siempre he tenío presente aquello... En toítas mis necesidaes me he encomendao á San Dimas... Hasta cuando me llamó er señó juez municipá de Malagón pá decirme: «Usté es un vivo... Usté ha preparao la ruleta der Casino y está desplumando á tóo bicho viviente...» «¡Señó juez!..—le dije—«Si señó, y ahora mesmo voy á ditar una provienci, pá procesario...» Pos bien si no es por San Dimas, me enchiqueran. Gracias, á que con er dinero tóo se arregla... Me costó aquello, 75.000 pesetas, que tuve que devorvé á los catetos der pueblo.. Después, á retrovenia he hecho muy güenas operaciones... Soy un hombre sencillo, no llevo encima un botón, en jamás de los jamases, porque er que anda por mundo con dinero, se expone á que lo desvalijen, y pa eso no admito competiores, soy er *implosurta*. No pueo ocurtá que soy rico, que tengo muchos miles de machos y si lo duden que pregunten en la casa de banca de los señores Quevedo de Manzanares... ¡Pá las operaciones que hemos hecho!... Esta es mi vía, honradez y na más que honradez. Ahora estoy aquí ganando una miseria, en compañía de un güen amigo, D. Joaquín Descolorido... Con que ya lo sabe. Y me retiro, con su premiso, porque está en er salón un sinvergüenza de Sevilla, que trae er propósito de sartá la banca, y pa que á mí me sarte la banca, tiene que sabé más que Llapiseras... ¿Está usté?..

....

Y el gran hombre, á pesar de su rasquítica estatura, ha dado media vuelta, y sin despedirse del cronista ha desaparecido rápida, con la sana intención de darle el pego al *punto sevillano*...

EL CABALLERO MORDAZ.

De «La Villa y Corte de España».

Dos gitanos disparan á un guarda para robar unas caballerías
SE REPELE LA AGRESION

Nos comunican de Aldea del Rey que el guarda municipal de aquel pueblo Miguel Romano Zapata, estando cumpliendo con sus deberes profesionales á la salida del sol del día 27 de este mes, en el sitio del «Valle» de aquel término, observó que al lado de un ribazo se hallaban casi ocultas dos caballerías mayores perfectamente trabadas y amarradas de cabeza, en forma tal, que no les permitían moverse.

Extrañado por esta circunstancia y la de no ver persona alguna por aquel sitio, intentó acercarse para reconocer dichas caballerías; pero al ejecutarlo, le surgieron dos individuos, al parecer jitanos, que se hallaban escondidos en un matorral próximo, y sin que mediara palabra alguna, le hicieron dos disparos con arma corta á la distancia de unos veinte metros.

Comprendiendo entonces el guarda de lo que se trataba, repelió la agresión persiguiéndolos y haciéndoles dos disparos, cuando de nuevo intentaran acometerle en empeñada lucha para apoderarse de tan importante presa, que resultó ser un hermoso par de mulas domadas de la propiedad de los señores Corchado, de Almodóvar del Campo, en cuyo término habían sido robadas en la noche anterior.

Las caballerías, una vez ahuyentados los cacos por el guarda, las recogió y condujo éste al pueblo, presentándelas al señor alcalde, quien posteriormente hizo entrega de ellas al administrador de los expresados dueños.

Digno de todo encomio es el acto ejecutado por dicho guarda, á quien es de esperar que tanto los dueños de las caballerías robadas como las autoridades de quien depende, le recompensen como se merece por su loable conducta.

Argamasilla de Alba
(De nuestro corresponsal)

OBSERVATORIO

Mes de Julio 1919.—Temperatura: Máxima absoluta, 37° los días 25 y 26. Mínima absoluta, 13° el día 7. Media, 24, 5°. Promedio de máxima, 32, 6°. Promedio de mínimas, 16, 3.

Lluvia, fenómenos varios: Lluvia total, 3,2 m|m. ó litros por metros cuadrados. Lluvia máxima, 3, 2 m|m. Días de lluvia, 1. Días de tormenta, 1. Días de relámpagos, 2.

Prevenimos á nuestros lectores que para for alecer los ingresos de este periódico, en lo sucesivo los Comunicados se cobrarán en la Administración, á una peseta la línea del cuerpo nueve.

El importe de las réplicas á que éstos dieren lugar será de cuenta de los comunicantes.

La Dirección se reserva el derecho de admisión y publicación de dichos originales.

Almodóvar del Campo
(De nuestro corresponsal)

DE VIAJE

Después de pasar unos días entre nosotros ha salido para Logroño nuestro querido amigo amigo, el capitán de Infantería don Eugenio Sánchez Alcántara, destinado recientemente al regimiento de Bailén, 24, de guarnición en la capital riojana. Mil felicidades en su nuevo destino deseamos al bizarro militar.

TEATRO

El pasado domingo y después de una sinfonía interpretada por los jóvenes Ruyra, de la representación escénica de la comedia dramática *Quimera* y de la exposición cinematográfica de la film *¿Quién es el número uno?* se despidió de nuestro público la bella canzonetista Gloria del Ebro. Los artistas todos escucharon repetidos aplausos.

LA TRAGEDIA DE CONSTANTINO

EL CÉLEBRE TENOR SE VOLVIÓ LOCO

El cronista supo la noticia dolorosa: Florencio Constantino, el que fuera famoso tenor, rival de Enrico Caruso, estaba loco.

¡Loco! y la palabra fatídica bailaba un aquelarre de muerte en mi cerebro. ¿Sería posible?... ¿Y cómo fué?

Mientras corría en busca de la noticia reporteril á una de las casas de huéspedes de la calle de Humboldt, iba pensando en el pasado glorioso del cantante.

Constantino luchó, en gloriosa competencia, con los mejores tenores del mundo: Caruso, Slezak, Zerola, Dalmores, Mc. Cormac, Zenatello, Martín, Athicuse, y Paoli, y otros más de mucho renombre.

Constantino es español, originario de Algorta, y sus triunfos más altos los alcanzó en la Argentina, en la risueña población de Bragado.

Refugiado en la República de Plata á consecuencia de un lance ¡de honor con un oficial de la Armada española, se estableció en Bragado, en donde se ganaba la vida trabajando como maquinista de trilladoras. Y al igual que Gayarre, herrero, y Caruso, hijo del modesto Pipelet, supo que tenía un tesoro en la garganta y, acogiéndose á un Mecenas hizo su brillante carrera.

Florencio Constantino debutó en el teatro Solís, de Montevideo, en el año 1896 cantando «La Dolores», del maestro Bretón, y desde entonces el tenor vascongado fué brillantemente ungido por la gloria.

Sus triunfos eran «La Gioconda», «Tosca», «La Bohemia», «Aida» y «Rigoletto», y fué tanto el alborozo que causó interpretando el Duque de Mantua que en el año 1911 desafió á Caruso para ver quién de los dos cantaba mejor la canción de «la donna e mobile».

El descenso

Un conocido empresario quiso traer á Constantino por los años de 1912 á 1913; pero ya las críticas de Sub América indicaban que el magno tenor se encontraba en decadencia, y los cronistas á relatar anécdotas argüían que Constantino, en un momento de entusiasmo, se había dirigido al lugar más alto de los Andes, en Santiago de Chile y desde allí á los cuatro vientos, había cantado la romanza de «Cielo e mar», de «La Gioconda». Un aire frío, penetrando bruscamente por la boca, le rompió las deliciosas notas de: «vieni al bacio dalla vita e del amore», y desde entonces Constantino abandonó el templo de la Fama para entrar en el del Fracaso.

¡Pobre Constantino! ·Pasaste entre nosotros con las alas rotas.... ya te faltaba voz, ya te faltaban alas.... Pero como un soberbio personaje de Shakespeare, en lugar de entusiasmar á las multitudes con un estripitoso y valiente «do» de pecho, nos han conmovido con tu sentimental y trágico «do» de la locura.

Cuando Constantino sintió la frialdad de nuestro público y leyó las crónicas lapidarias en donde se le aconsejaba que se retirara á tiempo, no lo creía. Con una voluptuosidad sin límites se sugestionaba, escuchando sus discos fonográficos y, al oirse en plenitud de facultades, como un chiquillo exclamaba en luminoso arrebato:

¿Que voy á perder la voz? ¡No me oyen?

Y los empresarios que perdieron en la aventura doce mil pesos, bajaban la cabeza y llenos de compasión le decían al tenor que se cuidara.

Y Constantino se puso en manos de varios médicos.

Le operaron la nariz extrayéndole algunas molestas mucosas. Le dieron toques en la garganta. Hubo junta de galenos; pero nada... nada... el tesoro se había perdido, la veta se había desvanecido.

Entonces comenzó para el cantante una etapa de sufrimientos. Cuando se levantaba, su primer impulso era entonar cualquier melodía, pero tampoco las vocales del tenor, objeto de tantos afanes y cuidados, chirriaban ásperamente al atacar las notas agudas.

La locura

En la casa de huéspedes me proporcionaron toda clase de detalles.

—¿Sabe usted?—me decía una señora que me suplicó le guardara el incógnito.—Yo presencié la primera crisis nerviosa de Constantino. La señora Bertani, que fungía con su secretaria, le acompañaba al piano. Constantino iba á cantar el «Salut demeuré», de «Fausto», y comenzó haciéndolo de manera descompuesta, rabiosa, lanzando chispas por los ojos y quebrando las notas de manera lamentable. Constantino solo sabía mover los ojos, contener bufidos y de repente, como un coloso vencido que renuncia su venganza, se arrancó la corbata... el cuello... se golpeó la frente contra la pared, y terminó arrojándose al suelo en un momento de loca desesperación.

Constatino lloró como un chiquillo, y sus lágrimas caían en nuestros espíritus, llenándolos de compasión.

¡Pobre Constantino!...

—¿Y después, señora?

—Después... Constantino se convenció de que ya no podía cantar más, de que había perdido para siempre la voz, comenzó á sufrir ataques contínuos, de tremendas crisis nerviosas, hasta que uno de los médicos dijo la palabra fatal:—¡Está loco!

Al Hospital

Vinieron los días negros. Constantino fué trasladado al Hospital Americano para su curación, y temerosa su secretaria de que alguien supiera tan tremendo acontecimiento, inscribió al enfermo en el libro del registro con el nombre de Carral, su segundo apellido.

Pero al tenor le daban ataques muy agudos en el Hospital, y los doctores suplicaron á los que fueron empresarios de Constantino, que lo llevaran á un Sanatorio, porque de otra manera darían aviso á la policía para que el cantante fuera enviado á la Castañeda.

Tanto los amigos del tenor, como sus familiares, se han estado moviendo con toda actividad, y el día de hoy, es casi seguro que Constantino sea trasladado para su curación á un Sanatorio de Tlalpam.

Florencio Constantino cuenta con 53 años de edad, y su final, que es trágico, se parece mucho al de un tenor italiano, creador de las obras de Wagner, que al perder la voz repentinamente, cantando «Lohengrin», invitó á sus compañeros de arte, críticos y músicos, á un célebre banquete. A la hora de los brindis, el tenor dió su despedida á la vida, arrancándose ante la estupefacción general, la lengua, que, en sangrentada se conserva todavía en un frasco que guarda el director de la Scala de Milán.

De todo este doloroso episodio so lo debe quedar, para enseñanza de cantantes, toreros y artistas que viven de su juventud, que siempre ha sido de sabios el saberse retirar á tiempo.

HIPÓLITO SEIJAS.

(Del diario de México *El Universal*).

ASPECTOS DE LA CIUDAD

Conferencia KODAK

El representante técnico de la Casa Kodak S. A. de Madrid, dará mañana día 2, á las 7 de la tarde, en el Grand Hotel, una conferencia de práctica fotográfica relacionada con el sistema Kodak de revelado en plena luz. Las invitaciones pueden recojerse en la Casa de don Enrique Pérez, Redacción de *Vida Manchega*, Caballeros, 4.

El referido técnico no está autorizado para tomar pedidos de los señores aficionados que asistan.

Sesión municipal

Mañana se celebrará en segunda convocatoria sesión municipal, figurando en la orden del día los mismos asuntos que para la primera.

LAS PROXIMAS FERIAS

ATENEO DE CIUDAD REAL

JUEGOS FLORALES

Relación completa de los trabajos presentados hasta el día de ayer á los distintos temas del cuestionario:

Premios ordinarios

I. FLOR NATURAL

LEMAS:

In tenui labor.
Mi señor don Quijote.
Amor.
Belleza.
Para vencer en el combate rudo, es el amor un poderoso escudo.
Realidad.
Vanitas vanitatum et omnia vanitas.
De mi huerta.
Vuelta al hogar.
El Alcázar de las perlas.
Silencio.
Sileno.
Te llevo todo en mí.
Oretana.
Un español.
Mater dolorosa.
Veritas.
La Cruz de Calatrava.
Por fueros tus brios.
Mientras el odio ruge, la fe canta.
At nobis, Pax alma, veni, spicamque teneto (Ovidio).
Sursum corda.
Alma española.
Almarza.
Píndaro.
Gloria victis.
Muchacho, presto llega.
Amor es vida.
Reina del jardín.
Cuán lejos de aquí ¡oh, Patria! me alejo de tí.
Portalira.
El pan nuestro de cada día.
Aureo Franco.
Yo capturé al dolor.
Dafne.
En un lugar de la Mancha.
Espíritu nuevo.
La tristeza de las cosas.
Dulce tirana.
Nom homeis moriar.
Patria.
Patria, Fe, Amor.
Caridad.
¿Por qué no se internacionaliza el castellano?
Religión y Patria.
Lágrimas.
Ozanjour.
Pozo Seco de Don Gil.
Beti—Ora—Bat.
Misterio.
Azul.
A la Patria adoremos y como á nuestra madre respetemos.
Bésanos otra vez.
Musa María.
Bendita seas.
Metamórfosis.
Mare nostrum.
Un amigo me animó.
Telemedicina.
Maruxa.
Rosa silvestre.
En flor.
Bondad.
Nuestra Madre Castilla.
Los Patriotas.
Ciudad Real.
Inesencencia.
Sansón Carrasco.
Carid d.
Por ella y por él.
Amor terreno en alma celestial.
La Patria será única.
Melancólica.
Nostalgia y añoranza.
Particulam arenae vagae.
Almas Nómadas, Rapsodia.
Fernán Caballero.
Macbet.
Sueños de gloria.
El amor de los amores.
Corazón.
Lumen in nocte.
Patria.
Laura.
Cálamo currente.
¡Paz! La paz os doy, mi paz os dejo; y no as la doy como la del mundo.
Cuando por amor se llora, imposible es no llorar.
Yo soy el trovador que vaga errante. (Zorrilla)
Post nubila Phoebus.
Luz y Patria.
Sursum.
Zoraida.
Para ti son mis cantares.
¡Salve!
Buscando Reina.
Germanófilo.
Brisas de juventud.
Gonzalo de Berceo.
Lo que cuenta la Historia.
Super viridi frondae.
De Córdoba á Torrelaguna, en Alcolea.
Polux.
Omnia.
Arcadia.
Ya por sus tablas, ya por su cochinilla.
Son los héroes del trabajo.
Nunca es malvado quien á su madre adora.
Así canta el cielo.
Rápida.
Desencanto.
El Escorial.
Estrellas y arados.
Recuerdos y esperanzas.
Levántate y anda.
Tu hermanita la amapola.
Amor perdido.
Dios sabe.
¡Oh tierra incomparable de la Mancha, por quien es inmortal Quijano el Bueno.
Siempreviva.
Amor.
Salve mujer á quien la Historia alaba y á quien canta mi musa peregrina.
Auras de Mayo.
Despierta España.
Cierne.
Al día y á la noche.
Amor.
Yo el Rey.

II. EVOCACIONES HISTÓRICAS DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL

LEMAS:

Hagamos Patria.

III. BASES ESENCIALES PARA LA PAZ SOCIAL

LEMAS:

Piscis.
Paz.
¡Mi granito de arena! Allá vá.
Los perros de Licargo.
Pax hominibus.

IV. IMPORTANCIA Y FINALIDAD DE LOS ATENEOS

LEMAS:

Deus.
Honorio de Munda.
¡Oh jóvenes amables que en vuestros tiernos años al templo de Minerva, dirigís vuestros pasos!

Premios extraordinarios

I. MUNICIPALIZACIÓN DE CIERTOS SERVICIOS Y EMPRESAS EN RELACIÓN CON LA PROSPERIDAD DE LAS POBLACIONES.

LEMAS:

La Ciencia enjendra la virtud.
Mvnicipivm.

II. LETRA PARA UN HIMNO POPULAR Á NUESTRA SEÑORA DEL PRADO, PATRONA DE CIUDAD REAL.

LEMAS:

Por la Virgen de mi Tierra.
Flores mei fructus honoris et honestatis.
De pobre hijo á excelsa Madre.
Salve Virgen.
El honor de los Manchegos está en amar sus tradiciones.
Por la coronación de la Virgen del Prado.
Religión.
Re mi.
Tu honorificencia populi nostri.
Por el camino de la fe.
Ramon Floráz.
Al pié del altar.
Manchega sin mancha.
Salve Regina Mater.
El canto popular es el registro expresivo de las armonías del alma del pueblo.
Por qué eres el Alma de un pueblo.
Virgo Veneranda.
En tu altar.

III. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO PARA EL MEJORAMIENTO DEL PROLETARIADO.

LEMAS:

Luchar es vencer.
Igualdad, Justicia y Amor.
Paz, Justicia, Amor.
A Fair Day, «S. VVork». A Fair Day «S. VVage».
Vox pópuli, Vox Dei.
Higia.
Manola.
En todo pueblo pequeño existe una luz que es el Maestro de Escuela.... Víctor Hugo.
Labor omnia vincit.

IV. APLICACIÓN POSIBLE Á INMEDIATA DE LOS PRINCIPIOS EUGÉNICOS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA RAZA

LEMAS:

Organos y funciones, prejuicios y errores.

V. MEDIOS PARA DESARROLLAR EN LA NIÑEZ LOS DEBERES DE CIUDADANÍA

LEMAS:

Sin Religión no hay fe, sin fe no hay Patria.
Qui non laborat nom manducat.
En verdad que estos hombres buenos de buena Patria son, sin duda alguna.
Todo derecho engendra un deber.
Las escuelas populares son los talleres de la humanidad... Comenio.
Si quereis ser amado amá.
Esperanza.
El delito de incultura lo pagan los pueblos con la muerte.
La falta de educación cívica en España

VI. EL MÉDICO EN LA ESCUELA.

LEMAS:

Mens sana in corpore sano.
En la ruta del progreso.
Jus gentium.
Hic labor, hic opus est.
Yo también concurro.
Cultura y deportes.
Academo.
La Escuela es, por excelencia, el rectivo de la mentalidad infantil... Binet.
Los niños representan el patriotismo más precioso del Estado porque en ellos se encarna el porvenir.

VII. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL. PRINCIPALES PRODUCCIONES. IMPORTANCIA DE SU RIQUEZA INDUSTRIAL Y MEDIOS DE FOMENTAR SU DESARROLLO.

Desierto.

VIII. APUNTES PARA LA REDACCIÓN DE UN ESTATUTO SOBRE FEDERACIÓN DE LOS CÍRCULOS DE RECREO DE LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL PARA FINES ECONÓMICOS Y CULTURALES Y BASES PARA LA CELEBRACIÓN DE LA ASAMBLEA PREPARATORIA.

Desierto.

IX. FLORECIMIENTO ARTÍSTICO DE LA REGION

LEMAS:

Mercedes.

X. EL FOMENTO DE LA RIQUEZA MINERA EN LA PROVINCIA DE CIUDAD REAL

Desierto

XI. MEDIOS CONDUCENTES A LA CREACION DE UNA BIBLIOTECA CERVANTINA EN ESTA CAPITAL, UTILIDAD DE LA MISMA Y BIBLIOGRAFÍA DE LAS OBRAS QUE DEBEN ADQUIRIRSE

LEMAS:

1919. ¡Viva Madrid!
Sansón Carrasco.
Micerea.

Nota.—Quedan fuera de concurso los trabajos presentados por don Juan Baillo y Chozas, por venir firmados por el concursante.

Ciudad-Real 1.º de Agosto de 1919.—El Presidente, *Alfredo Badía Fos.*—El Secretario, *Carlos Calatayud.*

Ecos de sociedad

Los que viajan

En viaje de compras para las próximas ferias ha marchado á Madrid y Córdoba el conocido joyero don Benjamín Fernández.

—Ha llegado de Madrid don Alberto Sagasta.

—Se encuentra en esta don Andrés Patiño, de Córdoba.

—Ha regresado á Puertollano don Ventura Díaz.

—Marchó á Madrid don Baltasar Serrano.

De paso para Almadén hemos saludado al sobrestante D. Luis Escudero.

El "negocio„ de los billetes falsos

Según nuestras noticias han caido en poder de las autoridades los supuestos expendedores de billetes falsos, vecinos de Miguelturra.

Parece ser que el asunto ha tomado una derivación bastante grave que pudiera dar lugar á incidentes escandalosos y comprometedores para determinadas personas.

El dignísimo Juez de Instrucción don Emilio Isasa, que no descansa un momento por esclarecer lo que hay de oculto está recibiendo numerosas felicitaciones.

Conferencia Telefónica

El día en Madrid

Madrid 1 11'50 m.

En el Congreso

Durante la sesión celebrada en el Congreso, ayer tarde, continuó la obstrucción al Gobierno por parte de los mauristas y ciervistas.

Una comida

Ayer se reunieron á comer en el Hotel Ritz, los ministros de la Gobernación, Hacienda, Instrucción, Fomento, Gracia y Justicia, el presidente del Congreso señor Sánchez Guerra, varios subsecretarios y otras personalidades, ignorándose el motivo que les indujera á la reunión.

Dimisión retirada

Sintiéndose dolorido el señor Alcalá Zamora por la derrota de uno de sus amigos políticos en la Comisión de presupuestos, y como culpase de ello al señor Díaz Cordobés, éste presentó la dimisión de su cargo con carácter irrevocable, retirándola después á ruegos de numerosos amigos.

Una frase de La Cierva

Al levantarse ayer tarde el ilustre ex ministro á hablar en el Congreso, dijo que lo hacía en nombre de la «Unión conservadora».

Las izquierdas dijeron que por el calificativo aplicado por el señor La Cierva, entendían la creación de un nuevo partido.

Un nuevo partido político

Conversando el señor La Cierva con varios correligionarios suyos, dijo que estaba decidido á crear un nuevo partido político denominado «Unión conservadora» é integrado por elementos mauristas, ciervistas y algunos de las extremas derechas.

La semana parlamentaria

El señor Cierva está decidido á que se cumpla la semana parlamentaria, y por tanto se opondrá á que los sábados y lunes se habiliten para celebrar sesión.

En vista de la actitud de Cierva el Gobierno le respetará; así es que hasta el martes próximo no empezará á discutirse la fórmula económica.

Sobre el indulto de Villalonga

Anoche se celebró una reunión en la Casa del Pueblo para pedir el indulto de Villalonga.

Los funcionarios civiles

Según estaba anunciado, anoche celebraron una reunión los funcionarios civiles, no pudiéndose poner de acuerdo.

LOTERÍA NACIONAL

Madrid 1-4,50 t.

Premios mayores

13.780 Barcelona.
5 300 Tarifa.
7.385 Zaragoza.

Otros premios

13.369 Madrid.
22.225 Madrid.
27.795 Barcelona.
10.625 Avilés.
15.459 Madrid.
27.400 Minas de Rio Tinto.
25.444 Sevilla.
10.017 Barcelona.
22.257 Barcelona.
28.373 Cartagena.

Al cerrar

Madrid 1 4'50 t.

En la Presidencia

El señor Sánchez Toca recibió esta mañana en su despacho de la presidencia al ministro de Instrucción, que fué ha hacerle varias consultas referentes á la autonomía universitaria.

Reunión de minorías

Enseguida se fué el presidente á almorzar á su domicilio, marchando después al Congreso donde había citado á los jefes de las minorías para ver el modo de aprobar cuanto antes la fórmula económica.

La navegación aérea

El subsecretario de la Presidencia dijo á los periodistas que se había formado la Comisión que entiende en la línea de Navegación internacional aérea de Tolón á Casablanca pasando por España.

Ciudad Real: Imp. de Enrique Pérez.

EL PUEBLO MANCHEGO se vende en Madrid en el kiosco de El Debate, calle de Alcalá, frente á las Calatravas.

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN — DOS EDICIONES DIARIAS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

MERCADO NUEVO, 8

APARTADO NÚM. 15 — TELÉFONO NÚM. 60

En esta Administración se admiten toda clase de anuncios á precios convencionales.

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) Vitoria

CAPITAL 5 MILLONES DE PESETAS

La Casa más importante de España en el ramo de construcción de

MAQUINARIA AGRICOLA

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA DE LA

Casa MASSEY-HARRIS *de Londres y del tractor* TITAN

Arados de todas clases, cultivadores, gradas canadienses y de Ziz-Zaz, desterronadoras de estrellas, molinos trituradores, segadoras, trillos, aventadoras, moto-bombas, bombas de trasiego, etc., etc., hilo sisal legítimo para atadoras.

SUCURSALES

PARA LA VENTA EN ESPAÑA

VALLADOLID	(Alfonso XIII, núm. 11.)
BURGOS	(Casa Blanca.)
PALENCIA	(Casado Alisal, 17.)
VILLADA	(Plaza Mayor.)
LEON	(P. Isla, letra Z.)
SALAMANCA	(Avenida Canals.)
MÉRIDA	(Cardero, 5.)
HUESCA	(Calle Zaragoza.)
CÓRDOBA	(Gran Capitán, 28.)
ALBACETE	(Alfonso XII, núm. 6.)
MURCIA	(Frenería, 3.)
MADRID	(Príncipe, 18 y 20.)
TALAVERA	(Padilla, 5.)
ZARAGOZA	(Plaza del Pilar, 29 y 30.)
LÉRIDA	(Rambla Fernando, 20.)
PAMPLONA	(San Ignacio, 4.)
LOGROÑO	(Vara de Rey, 18.)
MIRANDA	(Carretas, 2.)
BRIVIESCA	(Medina, 31.)
OVIEDO	(Fray Ceferino, 8.)
LUGO	(Reina, 21.)
PONTEVEDRA	(García Camba, 5.)

ESCRIBIR SOLICITANDO PRECIOS Y CONDICIONES A LA SUCURSAL DE

Ajuria y Aranzabal (*S. A.*) en CIUDAD-REAL, Calatrava, número 5

SOLA:

GRAN CERÁMICA ELECTRO MECÁNICA

Y FÁBRICA DE MOSAICOS HIDRÁULICOS

¡DIGESTIÓN!

Son muchos los enfermos que después de cansados de otros específicos han obtenido la curación completa de las enfermedades del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

con los «COMPRIMIDOS

ESCOBAR LÓPEZ»

(Pídase en Farmacias y Centros de Específicos)

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Reunidos

A PRIMA FIJA

GARANTÍAS

INCENDIOS - VIDA

Seguros sobre la Vida - Seguros contra Incendios - Seguros de Valores - Seguros contra Accidentes

CÉSAR PADRÓS CALVO

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda á las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

LA PREVISION AGRÍCOLA, S. A.

Capital suscrito, 250.000 pesetas -:- Capital desembolsado, 100.000 pesetas

SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA

Director: José de Miguel Marco.

Augusto Figueroa, 37 y 39, teléfono M 31 23. Madrid.

Consejeros delegados:

Andalucía y Norte de África: Don Joaquín Pertegüer, Cardenal González, 4. Sevilla.

Castilla: Don Marcelo de Usera, Alcalá, 88. Madrid.

Delegaciones regionales:

Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailén, 100. Barcelona.

Ciudad Real y Albacete: D. Nicolás Alderete, Alcázar de S. Juan.

Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20. Badajoz.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros el 10 de Febrero de 1919.

José Luque Nestal

TALLERES Y OFICINAS.

COLEGIATA 5-MADRID

Ampliaciones fotográficas inalterables. Pintura al óleo, pastel y acuarela. Reproducciones y toda clase de trabajos fotográficos. Placas, cartulinas, y artículos fotográficos para aficionados y amateurs. Casa española que construye ... de ampliaciones.

¡¡LABRADORES!!

Ahora estais á tiempo de adquirir los acreditados y nunca superados

SUPERFOSFATOS DE RIO-TINTO

Si os descuidais en contratar quizá después no los podais hacer. Para precios y condiciones de venta dirigirse á DON ANTONIO AÑON, calle de la Palma, número 3, pral., CIUDAD-REAL.

Anuario General de España

(BAILLY-BAILLIERE-RIERA)

2.000.000 de datos—5,500 páginas—2 tomos

CONTIENE: Los nombres y domicilios de los comerciantes, industriales, profesionales y elemento oficial de España y sus posesiones. Reseñas geográfico-descriptivas. Índice Geográfico de España. Sección de Balnearios. Sección de Reclamo, etc., etc.

ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS, S. A.

Consejo de Ciento, 240.—BARCELONA

Teléfono A. 8.508—Telegramas ANUARIOS

Venta en Ciudad Real—Librería de CARLOS PEREZ—Ciudad Real

LA CATALANA

COMPAÑÍA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN BARCELONA EL AÑO 1864

DELEGADO EN LA PROVINCIA DE CIUDAD-REAL

Enrique Pérez, CABALLEROS, 4

BARRENENGOA

CIUDAD-REAL

Almacenes de hierro, ferretería y ...

DE

Sobrinos de Prudencio de Ygartua

ATOCHA, 65—MADRID

BESOY

TODO EL MUNDO LO DICE

No hay miedo á la grippe ni al tifus con el

KINARSOL BESOY

hace desaparecer todas las fiebres, aún las más rebeldes.—Antipalúdico poderoso.—Desinfectante y reconstituyente;—Recetado por los médicos como necesario y especial en la actual epidemia.

EXÍJALO DE ... — NADA MÁS EFICAZ

SELLO BESOY instantáneo, ... del dolor de cabeza, ... y todos los nerviosos. INOFENSIVO EN ABSOLUTO.—NO CONTIENE NARCÓTICOS.—PUEDE TOMARSE CON CIEGA CONFIANZA.—EXIJA USTED EL LEGÍTIMO

SELLO BESOY.

SOLO CUESTA 0'30.—NADA MAS EFICAZ

No hay tos por rebelde que sea que resista al tratamiento con el

EUPEPTOL BESOY

Favorece la expectoración, suaviza la garganta, hace desaparecer toda molestia. Sin ... Práctico, sencillo, cómodo.—TUBO CON VEINTE COMPRIMIDOS: Pesetas 0'50.

INDISPENSABLE EN LA ACTUAL EPIDEMIA

No hay miedo ni á la grippe ni al tifus con el

PURGANTE BESOY

Desinfectante poderoso.—Suave, eficaz, rápido, inofensivo.—Solo cuesta 20 céntimos. No hay ninguno que le iguale.—No hay otro que le supere.—Preferido por todas las madres.—Reclamado por todos los niños.—Inconmovible reputación.

LO DICE TODO EL MUNDO

Academia modelo de Corte y Confección

Dirigida por D.ª Josefa Martín

Madrid, Pez, 28, pral., Madrid.

Enseñanza completa del corte blanco y de color en toda su extensión, garantizándose el resultado.

En esta Academia no se cobran los honorarios adelantados, siendo esta la mejor garantía que puede ofrecerse.

Preparación completa para profesoras con título.

¡¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más rápido!!!

¡¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más fácil!!!

¡¡¡Nuestro método de corte es el mejor del mundo!!!

Para dar á conocer nuestro sistema de Corte, la directora de esta Academia visitará en viaje de propaganda las principales localidades de esta provincia.

La secretaría de la Academia facilitará todos cuantos detalles se soliciten de la misma, haciendo reglamentos.

LA URBANA

Compañía de Seguros contra Incendios

Domicilio Social, París, Rue le Peletier, 8 y 10

DIRECCIÓN GENERAL EN ESPAÑA

Carrera de San Jerónimo, 11 y 13, Madrid

... como el incendio, el rayo, la dinamita, las explosiones de gas y aparatos de vapor, etc., las fincas, cosechas, mercancías, mobiliarios, fábricas, talleres, etc.

Capital social (totalmente suscrito)	5.000.000 de francos
Capital desembolsado	1.250.000 de ídem.
Activo de la Compañía	117.546.000 de ídem.

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

Delegado en la provincia de Ciudad Real

Ventura Grego — Mejora, 8 — CIUDAD REAL